



# OLTRE LA VIA DELLA SETA

*Personali d'arte in contemporanea*

*Premio "Filippo Farsetti"  
scultura e pittura*

*Premio "Un ponte con l'Egitto"  
pittura*

**12 ottobre - 2 novembre 2019**  
Villa FARSETTI  
SANTA MARIA DI SALA (VE)

# “OLTRE LA VIA DELLA SETA”

## PERSONALI D'ARTE IN CONTEMPORANEA



**OLTRE LA VIA DELLA SETA**  
*Personali d'arte in contemporanea*

Premio “**Filippo Farsetti**”  
*scultura e pittura*

Premio “**Un ponte con l'Egitto**”  
*pittura*

12 ottobre - 2 novembre 2019  
Villa FARSETTI  
SANTA MARIA DI SALA (VE)

L'esposizione internazionale di arte contemporanea “Oltre la via della seta” avrà luogo dal 12 ottobre al 3 novembre in Villa Farsetti a S. Maria di Sala (Venezia) in concomitanza con il periodo conclusivo della Biennale D'Arte di Venezia.

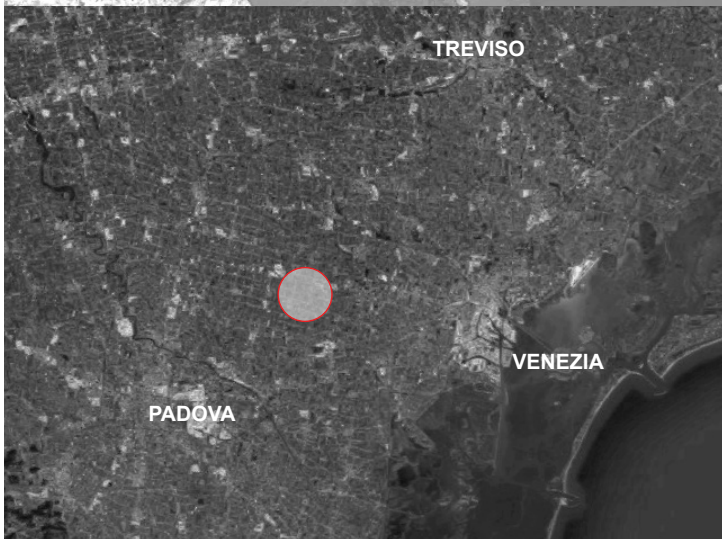
La rassegna sarà strutturata in un insieme di esposizioni “**personali d'arte in contemporanea**” che si snoderà nelle sale di Villa Farsetti offrendo un percorso tra forme, colori e sensibilità dai diversi continenti. L'obiettivo principale è stimolare il dialogo tra le culture artistiche dando vita a uno spazio di relazione per promuovere il comune riconoscimento e la crescita culturale.

La nostra intenzione è di accrescere il ruolo dell'arte quale agente in grado di favorire la mutua conoscenza e lo scambio culturale tra differenti popolazioni. Un ruolo dell'arte enfatizzato dagli effetti che la globalizzazione comporta con forza crescente nel mondo contemporaneo. Da questo punto di vista, l'arte dimostra di avere un grande potenziale agendo come strumento in grado di promuovere la sensibilità artistica e la crescita culturale tra le popolazioni.

Da un lato, sarà un'opportunità per gli artisti di presentare i propri lavori, la propria tecnica e la propria poetica a un vasto pubblico. Dall'altro, sarà un'opportunità per gli amanti dell'arte e per i collezionisti per comprendere lo stato dell'arte nei differenti contesti nazionali.

**Al finissage saranno resi noti, tra i partecipanti a “Oltre la via della seta”, i vincitori dei premi “Filippo Farsetti” e “Un ponte per l'Egitto”**





La villa rappresenta un suggestivo edificio storico inserito nel centro dell'area metropolitana che raccoglie le province di Venezia, Padova e Treviso. La storica residenza risale al XVIII secolo e mostra elementi formali dello stile barocco uniti a un impianto architettonico generale che si rifà al Rinascimento italiano.

L'edificio principale è caratterizzato da una sala circolare illuminata dall'alto, una magnifica sala per un'esposizione museale. La villa è formata da un corpo centrale a tre piani e da due ali di due piani con due padiglioni terminali connessi all'edificio principale da arcate e gallerie di collegamento.

La storica villa è inserita nel dolce paesaggio veneto che ne esalta il valore, una magnifica cornice per esporre e valorizzare le opere esposte.

Da qui l'importanza di un approccio sereno e senza fretta (slow) all'arte e alle relazioni umane che permette una vera conoscenza, ancor più in un periodo caratterizzato dalla crescente disponibilità, velocità e precarietà, in sostanza da una crescente superficialità, delle informazioni e delle relazioni umane.



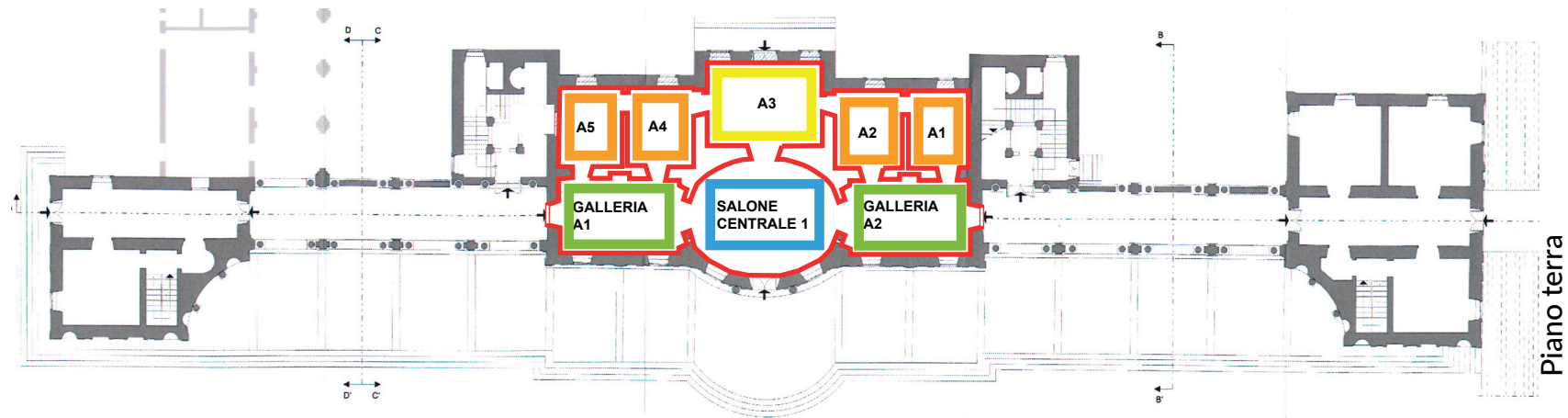




## STRUTTURA E STRUMENTI

- la mostra sarà presentata con una **conferenza stampa** e verrà pubblicizzata a Venezia, Padova e Treviso e nei maggiori Comuni limitrofi. con pieghevoli, locandine, manifesti, striscioni, banner, totem, su giornali e riviste d'arte, radio e TV locali e su pagine web.
- la mostra avrà luogo nel periodo finale della **Biennale d'Arte di Venezia**
- l'Associazione dà la possibilità di pasti e pernottamenti a **prezzi convenzionati** in strutture ricettive nei pressi della Villa per artisti ed accompagnatori.
- l'amministrazione Comunale affiancherà l'associazione sia nella pubblicizzazione dell'evento attraverso le rispettive mailing list sia supportando le relazioni con i soggetti che a vario titolo possono essere coinvolti, quali le scuole, le eccellenze del territorio, ecc.
- **l'allestimento** dell'intero percorso espositivo e delle singole sale, a cura dell'Associazione Tant'Arte, sarà adeguato a presentare al meglio il lavoro di ogni artista.
- **l'ingresso** alla mostra sarà libero e gratuito
- **il vernissage** con rinfresco e servizio fotografico, con la presentazione critica tenuta da un nostro critico d'arte avverrà alla presenza di autorità e collezionisti d'arte.
- possibilità di **inaugurazione delle singole mostre personali** nelle proprie stanze espositive la Domenica 13 ottobre
- **Il catalogo ufficiale** della mostra sarà stampato in quadricromia in formato A4
- tutto il materiale sarà inserito nella **Pagina Facebook di Tant'Arte**
- per tutti gli artisti partecipanti, saranno messe a disposizione del pubblico (nelle sale personali), delle apposite schede informative personalizzate con i contatti e tutte le informazioni utili sulla loro attività artistica.
- **personale addetto** sarà presente durante l'ora di apertura



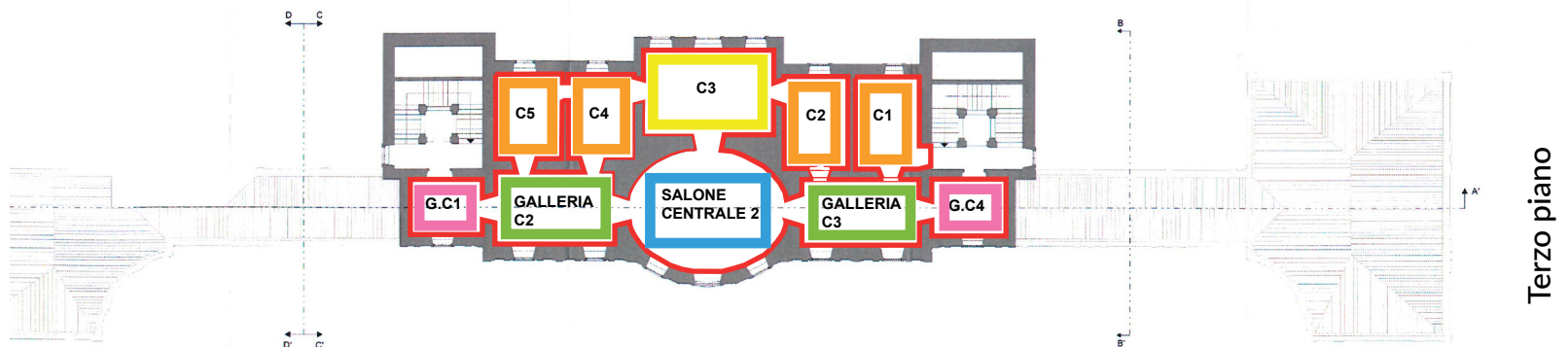


Piano terra



Secundo piano

- Legenda dimensione Spazio**
- Molto Grande
  - Grande
  - Medio
  - Piccolo
  - Ovale



Terzo piano



INOLTRE, CHI ESPONE ALLA MOSTRA ED È INTERESSATO, POTRÀ PARTECIPARE GRATUITAMENTE A:

**CONCORSO PREMIO “FILIPPO FARSETTI” PER PITTORI E SCULTORI E PREMIO SPECIALE DI PITTURA “UN PONTE CON L’EGITTO” ABBINATI ALLA RASSEGNA D’ARTE**

L’Associazione Culturale Tant’arte indice la 1°Edizione del **Concorso “Filippo Farsetti”**.

L’abate Filippo Farsetti investì una somma enorme per edificare l’omonima Villa, incentrata sullo studio della botanica. Piante sconosciute in Italia provenienti da altri continenti erano state trapiantate a S.M. di Sala e da qui su richiesta venivano diffuse in altri luoghi; allo stesso modo l’Associazione Tant’arte intende stimolare l’incontro e la conoscenza di artisti di diversa provenienza sull’arte contemporanea.

Il Concorso è rivolto ad artisti di qualsiasi nazionalità e cultura che espongano alla rassegna “Oltre la via della seta”, ed è suddiviso in due sezioni: Pittura e Scultura

I premi sono così suddivisi:

- **Primo classificato - sezione Pittura:** Partecipazione alla rassegna “Premio Filippo Farsetti” con Mostra personale nel palazzo della Loggia a Noale (VE) e in contemporanea con una selezione in Villa Farsetti nel Salone Centrale.

- **Dal Secondo al Settimo classificato - sezione Pittura:** Partecipazione alla rassegna “Premio Filippo Farsetti” con una stanza Personale al Piano Terra in Villa Farsetti.

- **Primo classificato - sezione Scultura:** Partecipazione alla rassegna “Premio Filippo Farsetti” con Mostra personale nell’Oratorio di Villa Simion a Spinea e in contemporanea con una selezione in Villa Farsetti nel Salone Centrale.

- **Secondo Classificato-Scultura:** Partecipazione alla rassegna “Premio Filippo Farsetti” con una stanza Personale

**Per ulteriori informazioni o adesioni**

**scrivere a : tantarte@gmail.com**

**telefonare a : +39 3482636907 (Nazzarena); +39 3487011725 (Nicolò)**

al Piano Terra in Villa Farsetti.

- **Terzo classificato-Scultura:** Realizzazione di un cortometraggio sulla vita e le opere dell’artista.

- Altri premi sono in via di definizione.

Le opere verranno giudicate da una apposita Giuria Tecnica e da una giuria popolare;

Il comitato della giuria tecnica sarà composto da rappresentanti del mondo dell’Arte, critici, giornalisti e galleristi.

**Per il vincitore del Premio “Un Ponte con l’Egitto”**

l’Associazione Tant’Arte dà la possibilità di partecipare gratuitamente al **“The 4° International Sharm el-Sheik Art Biennale”** dal 1 all’8 dicembre (comprensivo di volo da Milano, sistemazione in Villaggio 4stelle e possibilità di fare 3 escursioni per l’artista ed un accompagnatore)

Gli artisti verranno giudicati da un’apposita Giuria Tecnica Italo-Egiziana.

L’organizzazione comunicherà a tutti gli artisti l’esito delle Giurie pubblicando la lista delle opere finaliste sul sito [www.tantarte.org](http://www.tantarte.org) alla conclusione della Rassegna.

